Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

19 Kasım 1973
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 5 Sayı : 247

Mahalli Seçimlere Girerken

Mahalli seçimlerin arifesindeyiz... Dört sene bu kenti yönetecek; il Genel meclisini, Belediye Başkanını Belediye meclisini, mahalle ve köy muhtarlarını seçeceğiz bu seçimde... Vatandaş oyunu kullanırken her zaman kinden daha hassas olmalıdır Hassas davranmalıdır ki; Kendi köyüne, kendi mahallisine kendi memleketine daha çok hizmet edebilen kişiler seçilebilsinler. Yoksa hüsrana uğrarız... Bir dört sene daha; bir daha ki seçimleri beklemek mecburiyetinde kalırız.

Düzcemizde beş parti seçime giriyor. Her parti kendi Listesine, kendisine göre vatandaşa hizmet edebilecek kişilere yer vermiş... Biz adayların kişilikleri hakkında söz etmiyeceğiz. Tercih vatandaşın hakkıdır.. Bazı partilerin Liste başlarındaki kişilerin etiketli oluşu vatandaşı tedirgin etmektedir... Vatandaş; derdimizi anlatabilmek için etiketli kişilerin yanına tavassutcu kişilerle gitmekten bıktık artık demektedirler... tavasut tan şikâyet, icraatan şikâyet.. Düzceli bu kentin yöneticilerinden şikâyet ederken haksızmıdırlar?

Sokaklar çöp yığınları ile dolup taşarken, hatır için inşaat ruhsatları ve ruhsatsız binalar .. Bozuk sokaklar dudurken tarla içlerine yapılan kaldırımlar, elbette vatandaşı tedirğin edecektir. Düzce modern şehircilik anlayışı içinde, örnek bir şehir ololmanın zamanını daha ne kadar bekliyecektir Biz bel de için çalışmış Belediye re islerimizi rahmetle, encümen azalarımızı, Şükranla anarken.. Halen iş başındakilerin tenkitlerini, gazetecilik anlayışımıza göre yaptık.. Fakat samimi tenkitlerimizde alınanlar oldu.. Bizi yaptığımız tenkitlerimizle başbaşa kalırken... Belediyeden hizmet bekleyenler, boşuna bekliyorlar... Belediyemizdeki

(De. Sa. 4 de)

Mustafa Turhan

ZİRAAT ODASI SEÇİMLERİNDE

Bir gurup üyenin salonu terk etmesi ile ekseriyet temin edilemediğinden Seçimler bu güne ertelendi

Düzce Ziraat odası Genel kurul toplantısı dün Halk Eğitim Merkezi salonunda yapılacağı ilân edilmişti.

Günün erken saatlerinde gelen üyeler salonu doldurur ken, kulis faaliyetlerinin faz lalığı göze çarpıyordu... Ge nel Kurul toplantısının yapılabilmesi için yoklama ya pılırken bir gurup üye salonu terk edince, ekseriyet temin edilmedi.

Ziraat Odası seçimleri bu güne kaldı. Ziraat Odası se çimleri bu gün Halk Eğitim Merkezi salonunda ekseriyet aranmamaksızın yapılacaktır.

Zincirleme Trafik kazasında 7 kişi ağır yaralandı

Cumartesi günü saat 7. 00 sıralarında sis yüzünden Ankara - İstanbul kara yolu üzerinde Yukarı Kara köy sapağında zincirleme trafik kazasında bir kamyon, beş otobüs biri birine girdi..

54. AN 273 Plakalı Muhittin Durukan İstanbul dan Düzceye gelirken Yukarı karaköy sapağında Ankaradan İstanbula gitmekte olan Ni yazi Güneş idaresindeki 28· AF. 105 Plakalı otobüsle çarpışınca, yol güzergahında seyreden Mehmet Maden idaresindeki 34. LL. 951 Plakalı otobüs, Mustafa Can idaresindeki 27. AU. 184 Plakalı otobüs, Fikri Malkoç idaresindeki 53 ME. 617 Plakalı otobüs, Osman Parlak idaresindeki 42. AD. 292 Plakalı otobüs zincirleme biribirleriyle çarpışmışlardır. Zincirleme trafik kazası sonucu; Kamyon sürücüsü

(De. Sa. 4 de)

Bir Tabanca, 70 adet Mermi ve Bir adet de Kama yakalandı

Mermi sattığı şeklindeki ihbarı değerlendiren jandarma Ordulu Karedere köyünde Berberlik yapan Hüseyin Yılmaz'ın Berber dükkanında 49 Adet 7.65, 17 adet 9 mm mermi yakalanmıştır.

Jandarma Çevik köyünde yaptığı aramada Ören köyünden Hasan Akar'da 7. 65 bir tabanca 4 mermi, Konuralp Bucağında merkez kahvesinde masa altında Muzaffer Çelebiye ait bir kama yakalıyarak, Suçluları adalete sevk edilmiş ilk sorgularını mütakip sanıklar tevkif edilmiştir.

Açıkgöz Yankesiciler yakalanınca biri Cezaevine istirahate gönderildi

Camikebir mahallesi, Camikebir sokaktaki Kardeşler Tuhafiye mağzasında alış veriş yaparken Akçakocanın Küpler köyünden Ahmet Dağın cebinden 515 lirasını yankesicilik suretiyle çalan Camikebir mahalesinden Dilber Yeşilyurt ve akrabası 11 yaşında Aynur Cihanker ve 10 yaşında Gül Akpınar suç üstü adliyeye sevkddilmiştir ve sorgularını mütakip Dilber Yeşilyurt tevkif edilmiştir, diğer iki sanık serbest bırakılmıştır.

Tabancasını kurcalarken kendini Sol omuzundan yaraladı

Musababa köyünden Veysel Ayyıldız, kendi tabancasını karıştırırken kendi kendisini sol omuzundan 9. mm Büyük Polis marka tabancasıyla yaralamıştır.

Yaralı Veysel Ayyıldız, Devlet Hastanesinde tedavi altına alınmıştır... Veysel Ayyıldız ilk sorgusunu müteakip tevkif edilmiştir.

Konuralp Hamamı tekrar açıldı

Tarihi zenginlikleriyle dolu olan Konuralp Bucağındaki eski hamam yeniden onarılarak halkın hizmetine açılmıştır.

Düzcedeki tek hamamı halkın ihtiyacını karşılıyamazken; Konuralp bucağındaki hamam yıkanıp temizlenmek ihtiyacında bulunan halkımıza; Konuralp bucağın daki hamam müstehcirini bir hizmeti olacaktır.

13 Yaşındaki bir çocuk kazayla

Kız kardeşini başından vurarak Öldürdü

Uğur köyünde 13 yaşındaki bir çocuk 6 yaşındaki kız kardeşini, kazayla tabancayla kafasından vurarak öldürmüştür.

Uğur köyünden Erol Teyyar evde babasının olmadığı bir sırada babasının tabancasıyla oynarken 6 yaşındaki kız kardeşi Seher Teyyar'ı kazayla vurarak öldürmüştür.

7 65 çapındaki Beratta tabancayla adliyeye sevk edilen, küçük suçlu Eror Teyyar ilk sorgusuna mütakip savcılıkça serbest bırakılmıştır.

KISA - KISA

★ Gülistan gazinosuna geceleyin kapı kilidini kırmak suretiyle giren, Karaçörtlen köyünden İsmail Arabacı 60 lira para ile iki deste iskambil kağıdı çalarak firar etmek isterken suç üstü yakalanmış ve adliyeye sevk edilmiştir.

★ Hafta ortasında yapılan arama - taramada Emirgan kahvesinde, Kırkharman köyünden Mehmet Koç'ta, bir adet Beratta tabanca 8 mermi, Çay Mahallesi spor sokaktaki Kültür kahvesinde, Kültür mahallesinden Neşet Aldemir'de map marka bir tabanca 8 mermi, Çay mahallesinde Saatcıgil Caddesindeki kahve'de, Yeni taşköprü köyünden İrfan Yılmazda 11 Cm. uzunluğunda bir kama bulunmuştur. Sanıklar suç üstü Adliyeye sevk edilmişlerdir.

★ Geçtiğimiz Perşembe günü saat 13. 00 sıralarında Çay mahallesi Bozkurt sokakta İbrahim Yıldırımın evinin bahçesindeki samanlıkta çıkan yangını dikkatsizlik yüzünden İbrahimin eşi Fatma Yıldırım çıkardığından, Fatma Yıldırım hakkında tahkikata başlanmıştır.

TAŞLAMA

Maç mı yapıyoruz Harp mi ?

Amatör Küme futbol maçlarında, amatörce bir mücadele bekleyenler Düzcede sukutu hayale uğruyorlar.

Düzce şehir stadında hadise.

Bolu şehir stadında hadise, dövülen şahıslar. Kırılan bacaklar, taşlanan arabalar ve Devlet kara yolu üzerinde yol kesmeler... Ne dir bu ? Harptemiyiz... Tak sim edmediğimiz şey nedir? Neden bahsettiğimizi anladınız her halde... Hamidiye Çilimlispor maçı...

Neticeyi ilğiyle izliyen ilğililer bu duruma bir çare bulmalıdır. Yoksa?...

TAŞCI

BİR İNSAN KAÇ KİŞİ OLMALIDIR ?

Kerim Özbekler

Günümüzdeki hayat pahalılığını göz önüne alırsanız elinden geldiği kadar işi olmalıdır bir insanın diyeceksiniz ama hayır, biz sadece normal bir insanın ister erkek olsun isterse kadın olsun elinde bulunması gereken mesleklerden bir kaçını burada sayacağız Örneğin Napolyon'un dediği gibi "Para . Para " felsefesi ile bir kaç iş tutanlar, izah etmek istediğim hususun haricinde kalanlar.

Bilmiyoruz ki hayatta yaşamak için herkesin bir iş sahibi olması gerekir, bu şarttır. İş insana çevre kazandırdığı gibi maddi ve manevi yönlerdende tatmin eder ve kişiye sosyal çevre temin eder, dostluklar arkadaşlıklar genellikle iş sahibi olmamızın sonucudur.

Yukarıdaki paragrafta herkesin bir işi olması gerektiğinden bahsetmiştim, öyledir. Herkesin bir işi olması gerekir ama bu tek bir iş insanın normal bir hayat yaşaması (?) için yeterli değil Maddi yaşantı saydığım meslek gurubunun haricindedir yalnız içinde bulunduğumuz sosyal yaşantı bakımından üzerinde duruyorum bu konunun, örneğin herkesin bir ana mesleği olmalıdır. Ek olarak yapabileceği işler ana mesleğinin haricinde olan iki meslektir, gelelim izahına...

Bir insan kendisini toplum içinde yetiştirebilmek olanağına sahiptir şüphesiz ama kişinin ruhi ve bedeni ve eğlence yönlerinden zariflik taşıyor. Şimdi gelelim konumuza bir insanın ana mesleğinden hariç içinde bulunacağı işler bedeni ve zevki oluyor, örneğin çoğumuz genellikle bedeni işlerde çalışırız. Ek işlerimizden birisinin ruhi olması gerekmezmi, yani bedeni esas mesleği ile gelişmiş, bir kişinin beyni düşünceden yoksun mu kalsın. Bunun için o şahsın kendisini düşünceye sevkedecek bir uğraşı olması içine itmesi gerekir, sanatla uğraşmak-Bir görüş üzerinde neticeye gitmeye çalışmak, kitap okumak vs. gibi.. Üçüncü işide zevk için olacak mesela araba ile gezinmek, ata binmek, spor yapmak, gıtar çalmak - (Her hani bir ensrüman olabilir.) vs. vs. sanırım bu konu anlaşıldı, mesleği sporculuk olan bir kişinin bahçıvanlıkla uğraşmak balık tutmak, vücudunu geliştirmek için ek mesleği fikire kaçan çalışmalarda zevk olabilir, mesela şiir yazmak, karikatür çizmek, kitap okumak vs, vs. gibi. Sanırım böyle bir yaşama proğramı insanlar açısında daha orijinal olur ve hayata bağlı oluruz.

TRT İÇİN İYİMSER DEĞİLLER

İSA KAYACAN

Bir soruşturma düzenledik Radyo ve Televizyon yayınları hakkında ne düşünüyorlar? başlığı ile, 1 - Radyo yayınları sizce tatmin edicimidir?. 2 - Televizyon yayınlarını nasıl buluyorsunuz?, 3 - Görmek istediğiniz yenilikler nelerdir?, 4 - Radyo ve televizyon yayınlarının, toplum üzerinde yeri ve etkisine ne olmalıdır? Şeklinde sorduk.

Çeşitli kentlerde bulunan dinleyici ve seyircilerin çoğundan, çeşitli yanıtlar alıp, Aralık 1972 den bu yana, haftada bir kez televizyon sayfası düzenleyen bir gazetede yayımlamaya başladık. Bu yanıtlardan çıkarabildiğimiz sonuç odurki, her iki yayımorganından (Radyo ve Tv. den) memnun olan yok.

Bu yanıtlardan gelişi - güzel aldığımız tümceler üzerine bir göz gezdirelim dilerseniz:

— Ulusumuzun kendine özgü bir müzik zenginliği vardır. Bu zenginlik, toprak altında kalmış bir yapıt gibi unutulmaya bırakılmıştır.

— Televizyon proğramcılığı için, dış ülkelere eleman gönderilmesi şarttır. Müzik programları daha çok ve daha iyi hazırlanmış olarak verilebilir.

— TRT cilerin televizyon programları çocukların evcilik oyunlarının o özenti havasından daha kurtulamadı.

— Açık oturumlara, sokaktaki adam da katılmalıdır. Haftada bir saat sanat proğramı düzenlenmeli.

— Hergün yayın vermek yerine, en iyi yayını vermek yerinde olur.

— Geleneklerimize uygun, milli duyuş ve yaşayışımız bakımından yararlı filimler seçilmesine de dikkat edilmelidir.

— Hele Türk müziğine yer verilmeyişi (yeterince) iyi sanatkârların televizyona çıkarılmayışı, en çok şikâyet edilen konu. Bu hususta ilgililerin hassas davranmalarını diliyoruz.

— Filmler derme çatma oluyor. Açık oturumlar çok uzatılıyor. Türk sanat ve halk müziği dışındakaki yayınların daha ağır bastığı görülmektedir.

— Halkçı, toplumcu, eğitici ve öğretici kunulara yer vermekte cömertçe davranılsa daha iyi olur.

— Televizyon, lüks olmaktan çok eğitici yönde kullanılmalıdır.

— Ülkemizin turistik ve tarihi yerleri de zaman zaman kanıtılmalıdır.

— Anladığımız, sevmediğimiz pek çok proğramlar arasına sıkıştırılan, bir iki güzel proğramı ölüme mahkum ediyorlar.

— Eğlence proğramları gözde sanatçılarla renklendirilmelidir.

— Eğlence proğramların bir kısmının takdimcileri son derece insanın sinirleriyle oynayıcı.

— Radyo yayınları tatmin edici değildir.

— Haber bültenlerinin sunuluşundan, hiç mi hiç memnun olmadığımı belirtivereyim. Daha cazip, daha yenilikçi ve hergün bir gün öncekinden değişik sunuş şekilleri denenmelidir.

— Radyo istasyonlarımızdan, dini programlar dinlemek istiyoruz.

— Radyo ve televizyon yayınlarının, milli varlığımızda bağdaşır şekilde yayın yapmasının gerekliliği artık, kesinlik kazanmış bulunmaktadır.

Gürülüyorki söz konusu yayınlardan memnun olanların varlığıyla karşılaşamıyoruz. Hele son günlerde «ikinci kez sunulan meşhur proğramlardan sonra, iyimserlik içine girilmesi olanak sızlaşıyor adeta. Bu denli yazılıp çizilen, bu denli, teklit edilen bir kuruluşun ilgilileri nerededirler anlamı yoruz?. Yoksa bu görüş sahiplerinin samimiyetlerinden şüphe mi ediyorlar?.

Plâklar Dönüyor

KISA — KISA — KISA

— Bütün pilak firmaları 18 Ağustos'a kadar bir tatile girmişti yeni pilak piyasasında bütün şirketlerde bir çalışma var.

— Elf pilak firması 1974 yılının şarkılarını bütün sanatçılarına dağıttı ve çalıştırıyor.

— Elif pilak firmasında yeni bir ses ve yepyeni bir müzikle kuşatılmış yepyeni bir eser MAHSUP şarkısını ZEYNO pilağa okadu. firma yetkilileri bu pilakdan çok ümitli ve aynı zamanda iddialı.

— Bestekâr Ali Akan'ın yaptığı güzel besteler pilak piyasasında dikkati çekmeğe başladı

— Neşem'in Batı pilak fimasına okuduğu Hiç sevme arkadaşım isimli şarkı ilgi topluyor.

— Gönül Kumarı isimli pilağı ile isim yapan Ender Özlem Lunapark gazinosunda okuyor'

— Radyo Sanatçısı Ali Gürlü yakında bir pilak firmasında okuyacak.

— Değerli Bestekâr Zeki Duygulu'nun Çakır Eminem şarkısını enstürümonal olarak yapan 4 pilak firmasını bestekâr dava edecek

— Değerli bestekâr Kerem Güney iki şarkı üzerinde çalışmalar yapıyor AZAP ve LÂNET isimli bu şarkıları 1974 yılı müzik sezonu için iddialı olarak hazırlıyor.

— Sanatçı Gönül öner son pilağını Elif pilak firmasına okudu.

KENT TAKSİ

yepyeni bir işletme sistemi ile hizmetinizde

KENT Taksi Bahçeli evler semtinde

KENT Taksi Lise yanında

KENT Taksi Çamlı evler yol kavşağında

KENT Taksi Düzceli'lerin hizmetinde

KENT Taksi Tecrübeli İşletmeciler, Usta şoförler, yepyeni arabaları ile sizlerin hizmetinde.

KENT TAKSİ LÜKS TAKSİ

Tel: 1543

Kışlık Emaye ODUN-KÖMÜR ve GAZ Sobalarınızı

TUTKUN Ticaretten temin edebilirsiniz

G. Antep Cad. Lâle Sineması karşısı No. 23 DÜZCE

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve her türlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

ŞİİR KÖŞESİ

SENSİZ YAPAMIYORUM

Gözlerinle gözlerime bir selam çaktın
gittin.
Hayırsızsın sevgilim beni derbeder ettin
Ne olurdu sanki evet demiş olsaydın
Şu manasız hayatı sensiz bana zehrettin

Soruyorum sana ben mutlumusun dünüden
Hala aşk esiyormu o güzel gözlerinden
Hür bir esirim şimdi ele tapamıyorum
Bir ilahsın kalbimde sensiz yapamıyorum.

Kerim Özbekler

- GURBET RÜZGÂRLARI -

Gönlüm hatıralarda, her akşam seni arar
Gurbet rüzhârlarına, gözlerim seni sorar
Yine üzgün kederli, ben bugünde gamlıyım
Hasretinle gönlüme, yine bir acı dolar.

Halit Çelikoğlu

ÖBÜR DÜNYA

İsterse ulu tanrı aniden
yok eder bütün gördüklerini
gördüğünü bir daha görmeden
pişman eder tüm dediklerini.

Nasıl yoktan var olmuşsa dünya
işte öyle kaybolur bir anda
zannedersin, hayâl veya rüya
kıyamet kopar öbür yanda.

İsa Kayacan

SENİ ANIMSAMAK

Geçen her saniyem
Seni anımsatıyor bana.
Seni yaşatıyor düşüncelerimin doruğunda..
Sen gülüp oynuyorsun kıvıl kıvıl
Gönlümün engin deryasında.
Senin sevgin akıyor çığıl çığıl
Zirvelerden şelale gibi gönlüme..
İşte seni düşünüyorum şu saniyede yine,
Yine seni anımsıyorum,
Dudaklarında asılı kalmış bir tebessümle..
İsmini ağzıma sakız edip,
Dudaklarım çatlayıncaya dek çiğnediğim,
Gözlerimi gözlerine dikip
Bakışıyla kendimden geçtiğim,
Güzel sevgiliyi düşünüyorum. ..
Seni düşünüyorum şu saniyede
Seni yaşıyorum inan
Geçen zamanımın her bir zerresinde.
Her şey yabancı bana,
Her şey ırak, alabildiğine ırak benden,
Sensiz olduktan sonra.
En güzeli en tatlısıymış meğer
Tüm sevgilerin,
Seninle olup seninle yaşamak
Geçen her bir saniyede seni anımsamak.

Öznur Canbulat

HER GÜZEL'E GÜZEL DENMEZ

Her güzel'e güzel denmez
Gönlü bana dönmeyince
Bal, şeker olsa'da yenmez
Sevip beni saymayınca,

Heyyyyyy
« »

Boyu - huyu uymayınca
Gönlü beni sevmeyince
Bahçesinden dermeyince
Sevip beni saymayınca.

Heyyyyyy
« »

Her kuşun eti yenmez
Güzel çirkin denmez
Bal, şeker olsa'da yenmez
Sevip beni saymayınca.

Heyyyyyy

Ali Sayın

O GECE

Sarılar giyinmiştin, neşeliydin
Yüzün melekler kadar temiz
Kalbin berrak sular gibiydi
Dudaklarından tebessüm
Eksilmedi hiç bir an o gece
Gözlerini okuduğum
Dans ederken seninle
Ağzından çıkan her kelime
Şarkımız oldu bizim o gece
Kalbime bir ok attın o gece
Deldi geçti.. aşık oldum o gece
Uğruna ölebileceğim o gece
Düşlerimin mevzuu o gece
Seni bir kez daha kollarımda
Görebileceğim o gece...
Bir kez daha ne zaman
Yaşıyacağım seni
Kahırlar yağdırdığım
Sevdiğim unutamadığım o gece

Cenk İsmail ÖZÇELİK

... BENİM ANADOLUM ...

Her nefesimde burcu, tarih, kokardı,

Benim Anadolu'mun yaylaları

Benim bağlarım bahçelerim sulaktı,

Benim otlaklarım vardı yemyeşil

Benim ormanlarım gürdü!..

Yakılmazdı evvelden.

Her taşında bir destan yazardı;

Benim Anadolu'mun dağlarında

Mor sünbüller açardı mevsim, mevsim

Benim ilim öğreten medreselerim vardı;

Benim milletim vardı birbirini seven.

F. Kaya Pınarses

NE dediler yazdılar?

Ekim 1973

XX. - Allende'nin devletleştirdiği binden fazla fabrikayı Cunta idaresi sâhiplerine geri veriyor.

— İsrail tanıkları Süveyş'in batı yakasına geçti!

XXI - Toprak Reformu ilk olarak Urfa'da uygulanıyor.

— Cumhurbaşkanı Korutürk: "Ata'nın devrimleri ve Cumhuriyet korunacak. Yeni bir devir açılıyor.

XXII - Erbakan, MSP. genel başkanlığına getirildi. S. Arif Emre ise teşkilât başkanı oldu.

NiXon. watergate olayını soruşturan savcının işine son verince, Adalet başkanı E. Richard ve yardimcısı istifâ etti.

XXIII - Amarika ve Rusya'nın ortak çağrısına uyuldu ve İsrail ile Mısır ateş kestiler.

- Tek dersten kalanlar bir üst sınıfa geçtiler!

XXV - Meçlis açıldı. Yeni parlamenterle yemin ettilar.

XXVI - Enver Sedat, ateşkesi denetim için bölgeye asker isteyip Rusya'da bunu kabul edince Amarikan ordusu alârma geçti.

XXVIII - Yeni Hükümeti Ecevit kuracak.

SİZ NE HALDE İSENİZ, (SİZİ İDÂRE İÇİN) BAŞINIZA O HALDE ADAMLAR GÖNDERİLİR Hz. MUHAMMED

MODA — Modacılar, kumaşları, "erkeği kadın yapma., ameliyatını yöneten operatörler gibi kesip biçiyorlar; "erkeleri kadın, kadınları erkek yapacağız,. diyorlar., Terzi Suat Öztürk de şöyle dedi : Terzi makası cinsiyeti yok etti. (Tercüman, inci — 15. Eylül. 1973)

MÜZEYYEN SENAR — İsimli meşhur şarkıcı, "köpek ve kedi sevenler,, adıyla kir cemiyet kurmak için çalışmalar yapıyor. (inci — 15. Eylül. 1973)

İSTANBUL — Nebahat Çehre adlı artist, uğruna sinemayı bıraktığı sevgilisi Yavuz Demir'le eski yarı çıplak resimleri yüzünden evlenemiyor. Basketbolcu Yavuz Demir'in ailesi ve arkadaşları, Nebehat Çehre'nin yıllarca önce çektirdiği açık saçık resimler yüzünden evlenmelerine karşı çıkmışlardır. (inci — 24. Eylül. 1973

İSTANBUL — Ağrı milletvekili Abdülkerim Beyazıt, uğruna seçim kaybettiği şarkıcı Saadet Sun ile nişanlandı... Bir yılda 4 parti (CHP. CP. CGP. AP) değiştiren Ağrı milletvekili Beyazıt, seçim bölgesinde, "bu şarkıcı kızla ilgim yok, gazeteci yalanı,, diye nutuklar atmıştı. Tercüman - 29. Eylül. 1973)

İSTANBUL — F. Bahçe, G. Saray maçının bilançosu stada girenler 40 bin, girmiyenler ise 50 bin kişi. Parayla rezillik. Maça giremeyen on binler, "insafsızlar!,, diye bağır dılar. Mitatpaşa'nın büyütülme dâvâsı süratle ele alınmalıdır. (Tercüman, Spor — 4. Ekim. 1973)

ANKARA — Çalışma Bakanlığı, Cumhuriyetin 50. ci yılı kutlama proğramı çerçevesinde, Avrupa'da bulunan Türk işçileri için bir müzik kerfanı göndermektedir. Kervanda, Nefin Pere, Aliye Akkılıç, Balarıları. Cemil Başargan ve orkestrası yer alıyor. (Milliyet — 2. Ekim. 1973)

TİRE — Dünya'da şimdiye kadar benzerine rastlanmamış bir olay İzmir'in Tire ilçesinde meydana gelmiştir. Ahmet Yurdaşen isimli satıcı, içinde yüzde otuzbeş oranında "Plastik pirinç" bulunan pirinci satarken yakalandı. Satıcı, pirinci, İzmir'den bir tüccardan aldığını söylemiştir. (Tercüman 4. - Ekim. 1973)

BAŞBAKANLIĞA — bağlı Devlet istatistik Enstitüsünün bir yayınında, gelir vergisine tâbi tüccarlarının yüzde 40 oranında vergi kaçakçılığı yaptıkları açıklandı. (Cumhuriyet — 6. Ekim. 1973)

Derleyen : M. Niyazi Baysan

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 20
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 20 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 20 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Düzcespor, Güneşspor'u tek golle Yendi

Tarih bundan tam üç yıl öncesi, saha Ankara 19 Mayıs. Hadiseli bir maçtan sonra Ankara Güneş, Düzce spordan iki puanı alırken Düzcespor'da İkinci Milli Lige veda ediyordu. Üç sene sonra Üçüncü Milli Lig te Güneşle buluştuk. Dünkü maçta Düzcespor yalnız Güneşi yenmedi. Balçık sahada çamurlu mücadele eden Düzcespor onbiri Balcık sahayı, Maçın orta hakemi İsmail Hendek'i ve Güneşi yendi. 1 - 0

Düzcesporun vuruşuyla başlıyan maçın henüz birinci dahikasında Celâlin ortasını iyi takip eden SAMET kafayla topu Güneşin filelerine taktı.

Daha sonra maç orta sahada cerayan etti. İlk yarı 1 - 0 Düzcesporun galibiyetiyle bitti.

İkinci yarıda Düzcespo run fark yapacağı tahmin ediliyordu. Fakat hakemim yersiz ve ters kararları maçın kaderini değiştirirken Maçın hakemi İsmail Hendek Düzceli sporseverlerin alehte tezahüratına muhatap oluyordu. Maçta 1 - 0 Düzcesporun galibiyetiyle bitti

Mahalli Seçimlere Girerken

(Baştarafı Sa. 1 de)

kesmekeşlik devam edip dur du... Vatandaş hizmet beklerken; Ta ki, bu seçime kadar bekledi... Seçimde va tandaş kendilerini ihmal eden lere gereken cevabı verecektir.

Hoşca kalınız.

Cumhuriyet İlkokulu Öğrencilerini Koruma ve Yaşatma Derneği Başkanlığından

1 - Aralık - 1973 Cumartesi günü saat 14. 30 da derneğimiz genel kurulu gündemdeki konuları görüşmek üzere okulda toplanacaktır. Üyelerimizin teşrifleri rica olunur.

GÜNDEM :

1 - Açılış
2 - Geçici divan teşekkülü
3 - Üye yoklaması
4 - Faaliyet raporunun okunması
5 - Murakıp raporunun okunması
6 - Raporlar üzerinde konuşacaklar ve temenniler.
7 - İdare heyetinin ibrası
8 - İdare heyetinin seçimi.

BOLU'DAKİ ERTELEME MAÇINDA Hamidiyespor 2 - Çilimlispor 2

Kalecinin ayağı kırıldı, Hamidiyespor kafilesi Çilimlililerin tecavüzüne uğradı

Kafileyi Bolu'dan Düzceye Trafik Ekibi getirdi

Geçen yıl küme Şampiyonu olan Hamidiyespor Kupasını aldı

Amatör küme erteleme maçında HAMİDİYESPOR - Çilimlisporla Boluda 2 - 2 berabere kalırken Çilimlispor taraftarları Boluda hadise çı kardılar. Maçın 28 nci dakikasında HAMİDİYESPOR kalecisi Metinin ayağını Çilimlispor sol açığı kırdı. HAMİDİYESPOR ekibini Kaynaşlıya kadar Bolu trafik ekibi getirdi. Kaynaşlıda kafileyi karşılayan Düzce Kaymakamı Yılmaz Kocabaş, Emniyet Amiri Metin Aksay, Jandarma Bölük Komutanı ve Düzce trafik ekibi HAMİDİYESPOR kafilesini Düzceye kadar getirerek Çilimlispor taraftarlarının tecavüzden kafileyi korudular. Çilimlispor taraftarlarının hareketleri tek kelime ile vahset'ti.

Boluda oynanan maça HAMİDİYESPOR Metin, Turan, Nuri, Abdullah, Muzaffer, Servet, Uğurcan, Aziz, Mustafa, Özgür Caner tertibiyle çıktı. Maça her iki takımda hızlı başladı. Çilimlispordan Yılmazın kornerini iyi takip eden Sinan kafayla 20. dakikada kaleci metini avlayınca, top ağlara takıldı.. Çilimli 1 Hamidiye 0 Golden sekiz dakika sonra 28 nci dakikada Çilimli spor sol açığının bir atağını önlemeye çalışan Hamidiyespor kalecisi Metinin bacağı sol açığın kranponları altında kırıldı. Kaleci Metin Bolu Devlet hastanesine giderken, Kaleye Uğurcan, Uğurcanın yerinede Sabih geçiyordu. Dakika 32 Canerin Korneri, Özgürün kafasını Sabih tamamlayınca vaziyet 1 - 1 oldu. HAMİDİYESPORUN üstün oyunu semeresini veriyordu. 37 dakikada Öznurun pasını değerlendiren Caner 25. pastan topu Çilimli filelerine taktı. İlk yarı 2 - 1 HAMİDİYENİN galibiyetiyle bitti. İkinci yarıda her iki takım bir çok gol fırsatını çömertce harcadılar.

Maçın 82. nci dakikasında Süreyya çaprazdan ve 30 metreden topu HAMİDİYESPOR filesine takılınca maçın neticesini ilân ediyordu. 2 - 2

HAMİDİYESPOR Kulübü yönetim kurulu Maçın 28 nci dakikasında Ayağı kırılan Kaleci Metine gösterdikleri alakadan dolayı Stadaki sağlık ekibine Bolu Devlet Hastahanesi Nöbetci doktoru Yaşar Özden'e Çilimli taraftarlarının tecavüzlerinden kafileyi kurtaran Başta Bolu Valisi Ragıp Gerçeker'e Emniyet Müdürüne, Jandarma Alay Komutanına, Düzce Kaymakamı Yılmaz Kocabaş'a, Emniyet Amiri Metin Aksoy'a Jandarma Bölük komutanı ile Bolu ve Düzce trafik ekiplerine gösterdikleri ilgiden dolayı gazetemiz vasıtasıyla teşekkür ediyorlardı.

Maç öncesi; Geçen yılın İkinci küme şampiyonu Hamidiyespor kupasını aldı.

Aldı ama. Maçta kaleci leri Metinin ayağının kırılışı, maç sonrası çıkan hadise ler, kupanın sevincini HAMİDİYELİLERE unutturdu.

TURAN MATBAASI

Fatura, Bono, Zarf Kağıt Başlıkları, Düğün, Sünnet Davetiyeleri, Kartvizit ve akla gelen hertürlü evrakı matbua işleri ile

İSTENİLEN ŞEKİLDE CİLT YAPILIR

ayrıca

LÂSTİK MÜHÜR

DÜZCE ve HAVALİSİNDE YALNIZ TURAN MATBAASINDA YAPILMAKTADIR

GAZİANTEP CAD. TEL. 1547 DÜZCE

Zincirleme kazada Yedi kişi yaralandı

(Başt. Sa. 1 de)

Muhittin Durukan, Otobüs yolcularından Musa Tekin, Cemâl Kazdili, Erdal Karaosmanoğlu, Gönül Karaosmanoğlu Hanife Karaosman oğlu Dursun Karaosmanoğlu ve kamyonda yolcu olarak bulunan İsmail Çavuş oğlu ağır surette yaralanmışlardır. Yaralılar Düzce Devlet Hastahanesinde tedavi altına alınmışlardır ve kazay la ilgili tahkikata başlanmıştır.